

ВОЛИНСЬКА ОБЛАСНА РАДА

**ВОЛИНСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЕКОЛОГО-НАТУРАЛІСТИЧНИЙ ЦЕНТР**

43006, м. Луцьк, вул. Ківерцівська, 9б, тел. 710885, факс 77-22-35, E-mail: voenc17@ukr.net

29.01.2024 року № 26/01-30

Керівникам місцевих

органів управління освітою

Керівникам закладів загальної

середньої, професійної та позашкільної освіти

Про проведення обласного

заочного етапу Всеукраїнського

юнацького фестивалю

«В об’єктиві натураліста-2024»

Відповідно до листа Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді від 16 січня 2024 року № 11 з метою залучення учнівської молоді до активної природоохоронної діяльності, формування екологічної свідомості, дбайливого ставлення до природи Волинський обласний еколого-натуралістичний центр Волинської обласної ради впродовж лютого 2024 року проводить обласний (заочний) етап Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об’єктиві натураліста-2024» за темою: «Нектар життя». Умови проведення фестивалю додаються (Додаток 1).

Учасниками можуть бути учні закладів загальної середньої, професійної та позашкільної освіти, які мають досвід створення фото-, слайд- та відеоматеріалів. На обласний етап надсилаються по одній найкращій роботі від закладу освіти у будь-якій номінації.

Заявку на участь, конкурсну роботу необхідно надіслати до 25 лютого 2024 року на електронну адресу [voenc17@ukr.net](mailto:voenc17@ukr.net) з приміткою «В об’єктиві натураліста-2024» (Додаток 2).

Довідки за телефонами: (0332) 772 235, 710 885, 0955247732 – Сподарик Світлана Олександрівна, завідувач інструктивно-методичним відділом.





Директор **Валентина ОСТАПЧУК**

Світлана Сподарик 772 235

Додаток 1

до листа ВОЕНЦ

від 29.01.2024 року № 26/01-30

Умови проведення

Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об’єктиві натураліста - 2024 » на тему «Нектар життя»

**Основними завданнями Фестивалю є:**

виховання в учнів любові до рідного краю;

екологічне та естетичне виховання учнів;

пошук нових форм і методів формування в учнів навичок

природоохоронної та просвітницької діяльності.

**Мета заходу**: тренування навиків спілкування мовою візуального мистецтва.

Для участі у фестивалі Ви можете обрати одну із трьох номінацій, яка є для Вас найбільш зручною: «Фото», «Відео», «Анімація».

Усі три номінації мають єдину тему: «Нектар життя».

**Визначення якості та загального рівня конкурсних творів:**

• Світлина чи фільм (далі – твір) має бути відбитком справжнього

натхнення автора, емоційно спрямованим.

• Твір має бути оригінальним. Для досягнення цього творчо

використовуються кольори та світло, спираючись на закони композиції та

пропорційність, масштабність елементів кадру. Незвичний ракурс – це

завжди цікаво!

• Технічна майстерність виконання: має відразу відчуватись головний

акцент сюжету, зазвичай підкреслений різкістю, контрастом чи

композиційним рішенням кадру.

• Постпродакшн (обробка кадру у редакторах) передбачає технічно якісне зображення. Експозиція, баланс кольору, чіткість та все інше має бути вміло контрольоване автором.

• Необмеженість щодо вибору технічних інструментів, камера, софт

(програми) тощо. Твори, виконані з допомогою смартфону чи професійної

техніки, оцінюються однаково, відповідно до критеріїв, зазначених вище.

Перегляд конкурсних творів здійснюватиметься на великому екрані, що зумовлює підвищенні вимоги до якості зображення.

**Номінація «Фото».**

• Усього одна світлина має продемонструвати вміння автора

висловлюватись візуально.

• Фото приймаються у форматі: JPG 72dpi, 800 х 1200pixel

**Номінації «Відео» та «Анімація**».

• Режисура контенту повинна враховувати не тільки інформативний зміст, але і емоційні коливання глядача також. Краще зробити не велику, але збалансовану, цікаву стрічку.

• Тривалість творів, де є робота спікера/ведучого/диктора, не повинні

перебільшувати 3 хвилини ефіру.

• Тривалість творів, де нема роботи спікера/ведучого/диктора не повинні перебільшувати 1 хвилини ефіру.

• Обмежень що до графіки, титрів чи саунда немає.

• Вимоги до якості фільму, такі ж самі як і для фото, плюс якісній звук.

• Для поліпшення роботи журі, увесь відео контент приймається у форматах GIF (анімація) та MP4 із параметрами як для YouTube.

**Номінацію «Анімація» можна вважати вільною темою**.

• Усі формати візуальної творчості, які відрізняються від ФОТО та ВІДЕО

можуть брати участь у цій категорії.

• Слайд-шоу, stop motion, або компіляції різноманітних жанрів будуть

розглядатись згідно тих самих умов, що актуальні для фільмування відео.

• Тривалість анімації чи компіляції, рекомендована як для відео творів 1 чи 3 хвилини відповідно.

**Порядок і строки проведення Фестивалю**

Фестиваль проводиться у ІІ етапи:

І етап - обласний (відбірковий);

ІІ етап – Всеукраїнський (фінальний).

На фінальний етап обласні заклади позашкільної освіти надсилають роботи переможців обласних відбіркових етапів з відповідною заявкою на участь та роботою учасника (у форматі JPG).

Конкурсні роботи учасників не рецензуються та не повертаються

авторам.

**Визначення переможців**

Переможці обласного етапу юнацького фестивалю «В об’єктиві натураліста» визначаються журі та нагороджуються Дипломами обласного еколого-натуралістичного центру Волинської обласної ради відповідного ступеня.

Додаток 2

до листа ВОЕНЦ

від 29.01.2024 року № 26/01-30

Заявка

на участь у ІІ (обласному) етапі

Всеукраїнського юнацького фестивалю

«В об’єктиві натураліста»

Прізвище \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ім’я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

По батькові \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Найменування закладу освіти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Місцезнаходження закладу освіти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вік: \_\_\_\_\_\_ років; клас \_\_\_\_\_

Номінація (необхідне підкреслити) **«Фото», «Відео», «Анімація**»

Назва конкурсної роботи

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коротка анотація конкурсної роботи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прізвище, ім’я, по батькові, посада та місце роботи керівника конкурсної

роботи (контактний телефон, електронна адреса)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_